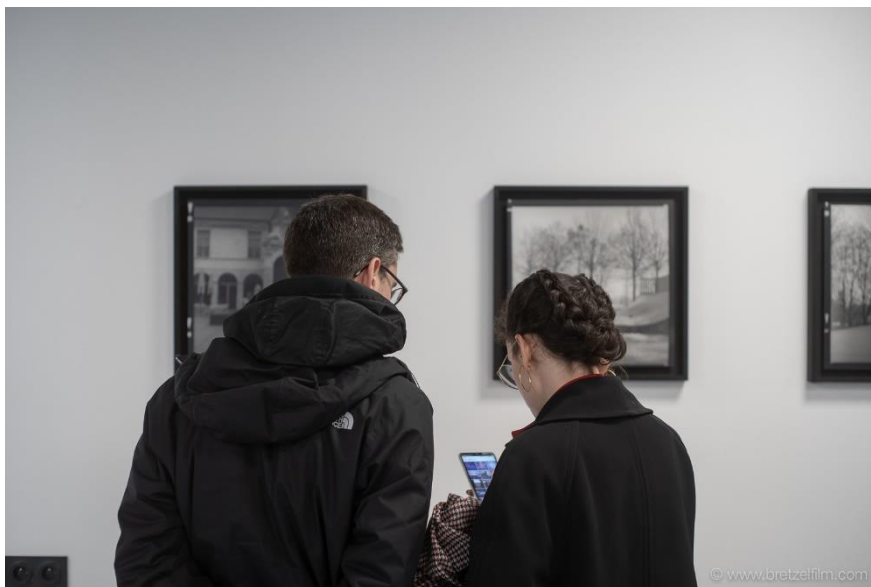


# APPEL A CANDIDATURES

## ESPACE D'EXPOSITION DE LA COURSIVE

Programme d'expositions 1<sup>er</sup> semestre 2021



La Coursive est un tiers-lieu de plus de 500 m<sup>2</sup> situé dans le quartier des Grésilles à Dijon : espaces de coworking, lieu de conseil, d'information et de formation des porteurs de projets, pôle d'entreprises créatives et espace d'exposition, où se rencontrent des professionnels du secteur culturel et créatif (spectacle vivant, arts visuels, audiovisuel, jeux vidéo...) et des entrepreneurs et indépendants de tous secteurs d'activité.

**Dans le cadre de sa programmation, l'espace d'exposition présente chaque année 4 expositions d'une durée de 6 à 8 semaines, à raison de 2 appels à candidatures par an. Ce présent appel concerne l'attribution de l'espace pour la période de février à juillet 2021.**

La Coursive assure la communication, la prise en charge du vernissage et la permanence des expositions, pendant ses heures d'ouverture (du lundi au vendredi de 9h à 18h. Les conditions d'accueil font l'objet d'un contrat.

## QUI PEUT CANDIDATER ?

Tous les **artistes professionnels ou en voie de professionnalisation** œuvrant dans le domaine du design et des arts visuels dans leur acception large (arts plastiques, graphiques, photographie...). Les collectifs d'artistes et les associations d'artistes sont aussi acceptés.

## COMMENT CANDIDATER ?

**Les documents suivants sont à adresser à La Coursive :**

- la FICHE DE CANDIDATURE à COMPLÉTER (à la fin du document) et à RETOURNER :

- biographie de l'artiste ou du collectif d'artistes,
- présentation de la démarche artistique, des travaux et du type d'œuvre(s),
- description de la ou des techniques utilisées,
- coordonnées et informations administratives (numéros SIRET et Maison des Artistes/Agessa pour ceux concernés).

- 4 ou 5 PHOTOS DES ŒUVRES (un lien vers un book numérique est accepté).

Par voie et format électronique : [randy.viron@la-cursive.fr](mailto:randy.viron@la-cursive.fr)

Par courrier postal : La Cursive, 33 place Galilée 21000 Dijon.

*Aucun délai supplémentaire pour le dépôt des candidatures ne sera accepté. Si l'envoi de la candidature s'effectue par courrier postal, le tampon de la Poste fera foi.*

## LES DÉLIBÉRATIONS

Les propositions des candidats seront examinées par un comité de sélection composé de l'équipe de La Cursive et de résidents du lieu.

**Les critères de sélection sont les suivants : cohérence du projet artistique et du dossier de candidature, compatibilité du projet avec les contraintes techniques et cohérence de la démarche de diffusion.**

2 à 4 projets peuvent être retenus, plusieurs projets pouvant être sélectionnés pour une exposition collective. Une réponse sera communiquée par mail à chacun des candidats une fois la sélection faite.

## LES CONDITIONS TECHNIQUES

Il y a deux espaces d'expositions au sein de La Cursive :

- Dans l'espace convivial (env. 40 m<sup>2</sup>), le cœur du lieu (en orange sur le plan ci-après). Il se présente sous la forme de 3 pans de murs disponibles pour un accrochage sur cimaises (18 cables, 18 crochets). L'éclairage est assuré par des projecteurs LED dirigeables et un plafonnier LED fixe.



- Dans la grande salle, un espace de 90 m<sup>2</sup> accueillant l'essentiel de la programmation du lieu pour des cafés professionnels, conférences ou ateliers créatifs (en bleu sur le plan ci-après). Il se présente sous la forme de 3 pans de murs disponibles pour des accroches sur clous ou collage mural (cf photo en haut à gauche ci-dessous). Sans collage mural, le mur est noir mat.



Pour plus d'informations, contacter Randy Viron : [randy.viron@la-coursive.fr](mailto:randy.viron@la-coursive.fr) et 03 73 13 10 21.

**FICHE DE CANDIDATURE A NOUS RENVOYER >>>**

# FICHE DE CANDIDATURE

A retourner à [randy.viron@la-cursive.fr](mailto:randy.viron@la-cursive.fr) ou La Cursive, 33 place Galilée, 21000 Dijon

## # COORDONNÉES & INFORMATIONS ADMINISTRATIVES

**NOM Prénom (détails des artistes si collectif) :**

**ADRESSE :**

**TELEPHONE :**

**EMAIL :**

**AGE :**

**N° SIRET :**

**N° Maison des Artistes ou Agessa :**

## # INTENTIONS DE L'ARTISTE OU DES ARTISTES

**- BIOGRAPHIE (10-15 lignes) :**

**- DESCRIPTION DES TRAVAUX PRÉSENTÉS, TYPE D'ŒUVRE(S) ET TECHNIQUE(S) UTILISÉE(S)**

## - DÉMARCHE ARTISTIQUE (1-2 lignes de synthèse + 10-15 lignes pour détailler)

### - DÉMARCHE DE DIFFUSION ET DE VENTE DES OEUVRES

Décrivez votre positionnement (type d'œuvre, marché) :

Sur quel circuit de diffusion/distribution vous appuyez-vous ? Qui démarchez-vous (galeries, institutions, foires, grande distribution, éditeur...) ?

Quels outils de communication accompagnent la promotion de vos œuvres ? Précisez les adresses si possible (site Internet, réseaux sociaux, book, impressions diverses...) :

Listez vos expositions passées (lieu, date, durée, si vente organisée) :

Avez-vous déjà bénéficié de résidence de création ?

Développez-vous des revenus complémentaires (atelier, formation, projets d'éducation artistique et culturelle, CLEA...) ?

## CONTACT ET HORAIRES D'OUVERTURE

### # Informations

Randy Viron : [randy.viron@la-cursive.fr](mailto:randy.viron@la-cursive.fr) ; 03 73 13 10 21.

**# Horaires d'ouverture**

Du lundi au vendredi : 9h - 18h. Et lors des événements publics programmés en soirée ou en weekend.

[www.la-cursive.fr](http://www.la-cursive.fr)